

CURRÍCULO



DADOS PESSOAIS

Nome: Noara Beltrami Brinck
Estado Civil: Casada
RG : 1447 676 SSP DF
CPF : 646774781 04
Data de Nascimento: 11 de maio de 1974
Tels.: (61)3351-0373 / Cel. (61)99973-4581

ATIVIDADES PROFISSIONAIS

- Professora de Educação Física (CREF 0082 – DF) .
- Bailarina profissional (DRT-DF 921299).
- Ente e Agente Cultural do DF CEAC 361.
- Membro do Conselho Internacional de Dança CID – 20936.
- Membro da diretoria do Balé da Cidade de Brasília.
- Membro jurada da Liga das escolas de samba de São Paulo.
- Delegada do Conselho Brasileiro da Dança - CBDD pelo Distrito Federal.
- Diretora da Escola de dança Noara Beltrami.
- Diretora do grupo de danças urbanas Rota Brasil.

FORMAÇÃO ACADÊMICA

Ensino superior

- Universidade Católica de Brasília – Taguatinga/DF.
- Licenciatura Plena em Educação Física (1996).

Pós-Graduação

- Universidade Gama Filho – Rio de Janeiro/RJ
- Musculação e Treinamento de Força (término: abril de 2002)
- Artigo final - "Treinamento de força e o aumento da altura do salto dos bailarinos" publicado na revista *Saúde e Movimento*, nº 02, nov. 2002.

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

- Academia Pratique – 1996 – Professora de Musculação
- Academia Dance – 1997 – Professora de Ginástica
- Academia Boa Forma – 1996 – Professora de Ginástica e Balé Clássico
- Bailarina profissional registrada na delegacia do trabalho
- Coreógrafa do grupo de Dança de Rua Rota Brasil, premiado nacionalmente – 1996 até 2009
- Diretora do Grupo Rota Brasil.
- Diretora e Coreógrafa do Corpo de Baile Escola de Dança Noara Beltrami de 2008 até os dias atuais..
- Casa de Dança William Santos e Cia – professora de Balé Clássico de 2000 a 2003.
- SESC Taguatinga Norte - Professora de Ginástica e Balé Clássico de 1996 até 2003.
- Proprietária da Academia e Escola de Dança Noara Beltrami em Taguatinga.
- Ensaíadora da Comissão de Frente da Escola de Samba Capela Imperial 2002 e 2003).
- Coreógrafa da comissão de frente da Escola de Samba Unidos da Asa Norte em 2008.
- Coreógrafa da Via Sacra de Taguatinga 2005 atuando ainda como Virgem Maria. Coreógrafa da Via Sacra de Taguatinga 2012 com a participação de Luigi Barrichelli como Jesus Cristo.
- Coreógrafa da abertura da Copa Brasília de Futsal – setembro de 2009 SESC Ceilândia,
- Coreógrafa da abertura dos Jogos Regionais do SESI outubro de 2009 no SESI Tag. Norte.
- Coreógrafa da abertura da Vernissage da exposição Bonecas Russas – Taguatinga Shopping 2017.
- Banca examinadora de seleção de bailarinos para o show da Shakira em Brasília.
- Direção e produção do evento Rota Brasil Convida – Campeonato Nacional de Danças Urbanas - Taguatinga DF de 1999 a 2017.
- Direção e produção dos espetáculos de balé clássico da Escola de Dança Noara Beltrami: O Quebra Nozes (2002); A Boneca dos Olhos de Cristal (2003); Cinderela (2004) e Alice no país das maravilhas (2005); O Quebra Nozes (2006); A Bela Adormecida (2007) e Branca de Neve (2008) Peter Pan (2009); Mágico de Oz (2010); O Caminho dos sonhos (2011), Coppelia (2012) Paqueta (2013), Quebra Nozes (2014), Dom Quixote (2015), Balé Giselle(2016), Pequena Sereia (2016),A Bela e a Fera (2017) ,La Bayadére e Suit de Paqueta (2017).
- Primeiro encontro de Dança de Rua de Taguatinga – SESC DF.Participação na elaboração e execução do evento Taguatinga Dança (2000 a 2003).
- Direção e produção do evento Rota Mix - Dança de Rua e convidados em geral (várias estéticas) de 2004 a 2017.
- Direção e produção do espetáculo Ouça e Sinta - Centro Cultural Taguaparque.

- Direção e produção do espetáculo de dança contemporânea “ Entre e Lace “ de Rafael Zago setembro de 2013 no Centro Cultural Taguaparque.
- Direção e produção do espetáculo de dança do ventre da Cia Najla Nar de danças Árabes 2013 e 2016 .
- Participação no espetáculo patrocinado pelo FAC – Marco Zero dançando com Ana Botafogo .
- Participação no Seminário Internacional de dança de Brasília julho – 2015.
- Direção e produção da Mostra de dança Infantil da Ceilândia 2016 patrocinado pelo FAC e Secretaria de Cultura do DF.
- Direção e produção da Gala de reapresentação do Ballet Giselle abril 2017 – Centro Cultural Yara Amaral – SESI Taguatinga Norte.
- Direção e produção da Noite de Gala Corpo de baile Noara Beltrami e Convidados julho 2017 – Sala Plínio Marcos Funarte.
- Participação no X Festival IFB – junho 2017 .
- Professora de Hip Hop no Seminário Internacional de dança de Brasília julho 2017.
- Jurada do Campeonato Aberto para Balanço - SESC Ceilândia setembro 2017.
- Direção e produção do espetáculo Rota Mix - maio de 2018.
- Direção e produção da Gala de reapresentação do Ballet La Bayadere - março de 2018.
- Participação na seletiva Prix de Lausanne em Goiânia GO – setembro 2018.
- Jurada do Campeonato Aberto para Balanço - SESC Ceilândia setembro 2018
- Direção e produção do espetáculo de dança contemporânea “ISOLADO” – novembro 2018.
- Direção e produção do espetáculo “FUSIONNER “ – dezembro 2018.
- Direção e produção do espetáculo de ballet Clássico “A Bela Adormecida “ – dezembro 2018.
- Jurada do carnaval de São Paulo 2017 e 2018 .

CURSOS E ESPECIALIZAÇÕES

- Operador de Micro – Word, Excel, Power Point e Internet
- Step Power Training – UCB – 1995
- Recreação Psicomotora – UCB – 1996
- Super Local – UCB – 1996
- Anatomia da Criança para o Professor de Educação Física – UCB 1996
- Ginástica Localizada – UCB - 1997
- Hidroginástica – UCB - 1997
- Metodologia do Ensino da Dança para Crianças e Adolescentes- Primeira Bienal de Dança – Uberlândia – MG – 1999
- Cinesiologia e anatomia aplicada a Dança – Uberlândia - MG – 1999
- Composição Coreográfica – Uberlândia – MG – 1999
- Dança de Rua – Uberlândia – MG – 1999
- Street Dance Fitness Program – UCB – 2000
- Dança em Perspectiva - Faculdade de Artes Dulcina de Moraes – 2001
- Workout de Ginástica Localizada de Resultados - UCB – 2002
- Dança de Rua – Edson Guiú – Academia Clube do Congresso(2005)
- Power Jump – convenção Centro Oeste de Atividades Físicas – Blue Tree Park – 2005.
- Técnicas preventivas para tratamento de lesões articulares – 12º convenção de Atividades Físicas – 2007.
- Hip Hop – 13º convenção de Atividades Físicas – curso ministrado pelo professor Henrique Bianchini _RJ.
- Super Workshop do 9º Festival Internacional de Hip Hop Curitiba Paraná com a presença dos professores: Marty Kudelka, Jun Quemado, Babson, Frank Ejara e Rodrigo Soninho nos dias 03 e 04 de julho de 2010.
- Programa de capacitação em projetos Cultural Minc 2010.
- Dança contemporânea – Composição coreográfica – Luiz Fernando Bongiovanni Joinville Julho 2012.
- Master Class – Júlio Bocca – Passo de Arte Indaiatuba 2016.
- Contemporâneo Intermediário – Cassi Abranches – Passo de Arte Indaiatuba 2017.
- Ballet Clássico Adulto Intermediário – Beatriz de Almeida – Passo de arte Indaiatuba 2017.

PARTICIPAÇÕES MIDIÁTICAS:

- Participação no programa “XUXA PARQUE “ Rede Globo outubro 1999 (bailarina)
- Participação como Maria na Via Sacra de Taguatinga 2005.
- Participação no Talk show com Serginho Groissmam – 2006(coreógrafa)
- Coreógrafa da comissão de frente da escola de Samba Unidos da Asa Norte – Brasília DF - 2008
- Participação no Globo Comunidade – Rede Globo 2009(coreógrafa)
- Participação no programa “Se ela dança eu danço “ SBT 2010(coreógrafa)
- Participação como corpo de baile no show da Shakira 17 de março de 2011(coreógrafa)
- Participação no Espetáculo em comemoração aos 151 anos da Caixa Econômica Federal – Brasília 2012(diretora)
- Via Sacra de Taguatinga com o ator Luigi Barricelli – abril 2012(coreógrafa)

- Via Sacra de Taguatinga. A montagem contou com o ator Sérgio Marone representando Cristo e a Cantora Elba Ramalho como Raquel –março 2013(atuação como coreógrafa)
- Via Sacra de Taguatinga 2014 . A montagem contou com a participação do ator Hugo Bonemer representando o Cristo, Débora Nascimento na pele de Maria, José Loureto como Heródes e Giovana Lancelotti no papel de Raquel. Abril 2014 atuação como coreógrafa.
- Homenageada pela Câmara Legislativa do Distrito Federal no Dia Internacional da dança em 29 de abril com Monção de Louvor.

PRÊMIOS NACIONAIS:

Como Bailarina

- Festival de Dança de Joinville/SC.
- Festival de Dança de Americana/SP
- Festival de Dança de Uberlândia/MG.
- Festival de Dança de Rio de Janeiro/RJ.
- Festival Taguatinga Dança de Taguatinga DF

Como coreógrafa

- 1º Lugar na Bienal Uberaba/MG 2002
- 2º Lugar Festival do Corpo Livre Rio de Janeiro e prêmio de melhor grupo,
- 2º Lugar Passo de Arte Minas em Belo Horizonte/MG, 2005,
- 3º Lugar Passo de Arte em Indaiatuba/SP 2005,
- 2º Lugar Passo de Arte em Indaiatuba/2006.
- 2º Lugar Passo de Arte Indaiatuba/SP em 2007,
- 2º Lugar 7º Fest Dança – Goiânia GO 2007.
- 2º lugar Meeting Hip-Hop Valinhos SP abril de 2008
- 3º Lugar no 16º Passo de Arte em Indaiatuba SP
- 4º Lugar no 26º Festival internacional de Joinville – SC.
- 1º Lugar (trio) e 2º Lugar (conjunto) no Meeting Hip Hop Valinhos SP(2007,2008 e 2010).
- 1º Lugar trio livre Taguatinga Dança 2008.
- 1º Lugar solo contemporâneo – Taguatinga dança 2010.
- 1º Lugar conjunto contemporâneo – Taguatinga dança 2010.
- 3º Lugar tríos Juvenil e Junior – Taguatinga dança 2010.
- 2º Lugar trio de dança de rua Festival de dança de Joinville 2010.
- 1º Lugar trio dança de rua Meeting Hip Hop Valinhos SP – 2011.
- 2º Lugar Taguatinga Dança – Categoria Trio dança de Rua 2011.
- 3º Lugar Conjunto Contemporâneo – Passo de Arte Minas – BH -2011.
- 1º Lugar Taguatinga Dança categoria Sênior contemporâneo 2011.
- 2º Lugar Taguatinga Dança categoria conjunto Clássico Livre 2011.
- 3º Lugar Taguatinga Dança categoria solo clássico juvenil 2011.
- 3º Lugar Taguatinga Dança 2012 - solo livre júnior - Gabriela Botelho
- 2º Lugar Taguatinga dança 2013 - solo clássico livre juvenil – Pequena Fadinha com Maria Eduarda Castro
- 2º Lugar Despertar da dança 2013 -solo clássico livre juvenil – Pequena Fadinha com Maria Eduarda Castro

Como Diretora

2018

- FESTIVAL PASSO DE ARTE MINAS – BELO HORIZONTE MG
 - 3º Lugar solo clássico avançado - Amanda Freitas
 - 3º Lugar Grand Pas de Deux – Ramonda bailarina Amanda Freitas
 - 2º Lugar solo livre masculino avançado - Murilo Campos
 - 1º Lugar duo livre avançado – Coreografia Sinfonia para os Cavalos
 - 2º Lugar Pas de deux adulto – Coppelia bailarina Fernanda Cristina
 - Classificado para o Passo de Arte Indaiatuba – Rafaella Peres e João Gabriel Oliveira
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE DANÇA DO GOIÁS – GOIÂNIA GO
 - 2º Lugar variação feminina adulto - Amanda Freitas
 - 3º Lugar variação feminina avançado - Rafaella Peres
 - 3ª Lugar variação masculina avançado – João Gabriel Oliveira
- FESTIVAL PASSO DE ARTE INDAIATUBA SP
 - 3º Lugar conjunto clássico livre avançado – Coreografia Por alguns minutos AMAIS
 - 1º Lugar duo livre avançado – Sinfonia para os Cavalos
 - 3º Lugar conjunto clássico de repertório avançado - Coreografia La Bayadere
 - 3º Lugar solo clássico avançado - Amanda Freitas

1º Lugar Pas de Deux adulto – Coppelia bailarina Fernanda Soares
Grupo classificado para o CIB - Concurso Internacional de Bailado de Porto – Portugal

- FESTIVAL INTERNACIONAL DE DANÇA DE JOINVILLE SC
2º Lugar duo contemporâneo sênior - Coreografia Sinfonia para os Cavalos.
2º Lugar solo contemporâneo sênior - Murilo Lira
- FESTIVAL DE DANÇA ANÁPOLIS - GO
Prêmio de Melhor grupo
Prêmio de Melhor Coreógrafo
1º Lugar Clássico Livre conjunto avançado – Por Alguns Minutos AMAIS
1º Lugar Duo livre avançado – Sinfonia para os Cavalos
1º Lugar trio livre avançado – Suit a 4 mãos
3º Lugar solo livre avançado masculino – Murilo Lira
3º Lugar variação feminina avançado - Amanda Freitas
1ª Lugar variação feminina avançado – Rafaella Peres
1º Lugar solo clássico livre – Amanda Freitas
3º Lugar variação masculina avançado – João Gabriel Oliveira
2º Lugar conjunto contemporâneo – Passio

2017

- FESTIVAL DE DANÇA MOVIMENTO AO QUADRADO – AGUAS CLARAS DF
1º Lugar variação feminina adulto – Fernanda Cristina Soares
3º Lugar variação feminina adulto – Luciana Liebl
1º Lugar solo livre masculino avançado - Murilo Campos
1º Lugar duo livre avançado – Coreografia Venganza
1º Lugar trio livre avançado - Coreografia Suit a 4 mãos

Melhor bailarino do festival - Murilo Campos
Prêmio de melhor coreógrafo - Fabiano Lima
- FESTIVAL PASSO DE ARTE MINAS – BELO HORIZONTE MG
3º Lugar conjunto clássico livre avançado – Coreografia Beauté de sens
2º Lugar conjunto clássico de repertório avançado - Coreografia La Esmeralda
3º Lugar solo livre avançado - Rafaella Peres
3º Lugar variação feminina avançado – Rafaella Peres
1º Lugar solo livre masculino avançado - Murilo Campos
1º Lugar duo livre avançado – Coreografia Venganza
1º Lugar trio livre avançado - Coreografia Suit a 4 mãos

Grand Pas de deux Dom Quixote avançado classificado para o Passo de Arte Indaiatuba – Amanda Freitas
Classificadas para o passo de arte Indaiatuba Fernanda Cristina Soares
Prêmio de maior nota do festival - Murilo Campos
Prêmio de melhor coreógrafo - Fabiano Lima pela obra Amor Mudo
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE DANÇA DO GOIÁS – GOIÂNIA GO
3º Lugar conjunto clássico de repertório adulto - Coreografia La Esmeralda
2º Lugar conjunto clássico livre avançado – Coreografia Beauté de sens
3º Lugar solo clássico livre avançado - Rafaella Peres
2º Lugar solo livre avançado - Rafaella Peres
2º Lugar variação feminina adulto - Amanda Freitas
1º Lugar variação feminina avançado - Rafaella Peres
1º Lugar trio livre avançado - Coreografia Suit a 4 mãos
- FESTIVAL PASSO DE ARTE INDAIATUBA SP
2º Lugar conjunto clássico livre avançado – Coreografia Beauté de sens
1º Lugar solo livre masculino avançado - Murilo Campos
3º Lugar trio livre avançado - Coreografia Suit a 4 mãos
1º Lugar conjunto clássico de repertório avançado - Coreografia La Esmeralda

- FESTIVAL INTERNACIONAL DE DANÇA DE JOINVILLE SC
1º Lugar duo contemporâneo sênior - Murilo Campos e Andrey Gustavo .
- Seminário Internacional de dança de Brasília – Medalha de bronze Amanda Freitas como Giselle.
- FESTIVAL TAGUATINGA DANÇA – TAGUATINGA DF
1º Lugar solo livre adulto – Murilo Campos
2º Lugar solo livre adulto - Paulo Lima
2º Lugar duo livre adulto – Paulo Lima e Caroline Moureira

2016

- FESTIVAL PASSO DE ARTE MINAS – BELO HORIZONTE MG
3º Lugar Conjunto contemporâneo adulto - Coreografia Dedilhar
1º Lugar conjunto clássico livre adulto – Coreografia Oblivion
3º Lugar solo clássico livre avançado - Amanda Freitas
2º Lugar solo clássico livre avançado - Rafaella Peres
3º Lugar solo livre avançado – Júlia Mendonça
1º Lugar solo livre avançado - Rafaella Peres
1º Lugar solo livre avançado masculino – Murilo Campos
1º Lugar duo livre avançado - Murilo Campos e Andrey Gustavo
3º Lugar Grand Pas de deux avançado – Rafaella Peres
Classificadas para o passo de arte Indaiatuba Júlia Mendonça e Amanda Freitas
Prêmio de melhor bailarino - Murilo Campos
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE DANÇA DO GOIÁS – GOIÂNIA GO

3º Lugar conjunto contemporâneo adulto - Coreografia Dedilhar
2º Lugar conjunto clássico livre adulto – Coreografia Oblivion
3º Lugar conjunto clássico de repertório adulto – Coreografia filha do Faraó
1º Lugar solo livre avançado - Rafaella Peres
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE DANÇA PASSO DE ARTE INDAIATUBA SP

3º Lugar conjunto clássico livre adulto - Coreografia Oblivion
3º Lugar solo clássico livre avançado - Amanda Freitas
1º Lugar duo livre avançado - Murilo Campos e Andrey Gustavo
3º Lugar solo livre masculino - Murilo Campos
- PARTICIPAÇÃO NO 34º FESTIVAL INTERNACIONAL DE DANÇA DE JOINVILLE SC
Coreografia Oblivion, Por eu mesma, Reflexo do avesso e Le soir.
- Participação na Seletiva Youth America Grand Prix Brasil em Indaiatuba SP sendo premiado com duas bolsas integrais par o Summer Course 2017.
- FESTIVAL TAGUATINGA DANÇA – TAGUATINGA DF
1º Lugar Trio Livre Avançado – Coreografia Suite a 4 mãos.
Prêmio de melhor coreógrafo pelo trabalho Suite a 4 mãos
Prêmio Roseli Rodrigues - destaque pelo trabalho desenvolvido no cenário da dança.

2015

- PASSO DE ARTE MINAS – BELO HORIZONTE MG
1º Lugar Conjunto contemporâneo adulto – Metrônomo
1º Lugar Solo livre avançado feminino – Rafaella Peres

Prêmio de melhor bailarina – Rafaella Peres
- JUST DANCE -TAGUATINGA DF
1º Lugar Conjunto contemporâneo júnior – Metrônomo
1º Lugar conjunto clássico livre júnior – Oblivion
1º Lugar conjunto clássico Juvenil – Dia de chuva

- 1º Lugar conjunto repertório júnior – Sonho de Dom Quixote
- 2º Lugar variação de repertório júnior - Amanda Freitas
- 2º Lugar solo clássico livre júnior - Amanda Freitas
- 3º Lugar variação de repertório júnior - Rafaella Peres
- 3º Lugar variação solo livre júnior - Rafaella Peres
- 1º Lugar variação de repertório feminina – Júlia Mendonça
- 1º Lugar Solo Clássico Livre – Júlia Mendonça
- 1º Variação Masculina
- 1º Lugar Pas de deux Júnior - Paysant
- 3º Lugar Pas de deux júnior – Chamas de Paris

- PASSO DE ARTE INDAIATUBA SP
 - 2º Lugar conjunto repertório adulto – Sonho de Dom Quixote
 - Participação clássico livre adulto – Oblivion
 - Participação - solo livre masculino adulto – Sede com Pedro Jardim
 - Participação - solo livre feminino – Pontas soltas com Júlia Mendonça
 - solo livre - Em busca de mim mesma com Rafaella Peres
 - Participação – solo clássico livre - Acorrentada em sua alma com Amanda Freitas

- FESTIVAL INTERNACIONAL DE DANÇA DE JOINVILLE SC
 - Participação clássico livre adulto – Oblivion
 - Participação Variação Feminina – Amanda Freitas
 - Variação Feminina – Rafaella Peres
 - Participação - solo livre - Rafaella Peres
 - Participação – solo clássico livre – Amanda Freitas
 - Participação – Danças urbanas – Rota Brasil

- FESTIVAL TAGUATINGA DANÇA - TAGUATINGA DF
 - 3º Lugar Solo Clássico livre avançado feminino – Rafaella Peres
 - 2ª Lugar Solo livre avançado feminino – Rafaella Peres
 - 1º Lugar duo Livre adulto
 - 1º Lugar duo Livre Avançado
 - 3º Lugar variação feminina adulto – Amanda Freitas
 - 3º Lugar solo clássico Livre – Amanda Freitas
 - 1º Lugar danças urbanas avançado – Rota Brasil
 - 2º Lugar conjunto clássico livre adulto – Oblivion
 - 3º Lugar conjunto contemporâneo adulto - Dedilhar

Prêmio de melhor grupo para Rota Brasil
Prêmio de melhor coreógrafo –Fabiano Lima

- FESTIVAL DE DANÇA ANÁPOLIS - GO
 - Abertura oficial como grupo convidado – coreografia Oblivion
 - 2º Lugar Clássico de repertório conjunto – Sonho de Dom Quixote
 - 3º Lugar variação de repertório - Mercedes com Amanda Freitas
 - 3º Lugar solo clássico livre - com Amanda Freitas
 - 1º Lugar conjunto contemporâneo – Metrônomo
 - 1º Lugar danças urbanas avançado – Rota Brasil

- FESTIVAL ABERTO PARA BALANÇO – CEILÂNDIA DF
 - 1º Lugar Conjunto contemporâneo adulto – Metrônomo
 - 1º Lugar conjunto clássico livre adulto – Oblivion
 - 1º Lugar conjunto clássico Juvenil – Dia de chuva
 - 2º Lugar conjunto repertório adulto – Sonho de Dom Quixote
 - 2º Lugar variação de repertório adulto - Amanda Freitas
 - 3º Lugar solo clássico livre – Amanda Freitas
 - 3º Lugar variação de repertório júnior - Rafaella Peres
 - 2º Lugar solo livre feminino – Rafeella Peres
 - 3º Lugar Pas de Deux júnior – Chamas de Paris
 - 2º Lugar Pas de Deus júnior - Paqueta

1º Lugar variação de repertório feminina – Júlia Mendonça

1º Lugar Solo Clássico Livre – Júlia Mendonça .

2º Lugar Pas de Deux júnior – Paysant

Prêmio de melhor bailarina – Júlia Mendonça

Prêmio de melhor coreógrafo – Alexandra Lemos e Dhaniel Amaral

2014

- Via Sacra de Taguatinga 2014 . A montagem contou com a participação do ator Hugo Bonemer representando o Cristo, Débora Nascimento na pele de Maria, José Loureto como Heródes e Giovana Lancelotti no papel de Raquel. Abril 2014 atuação como bailarinas .
- Apresentação na Câmara Legislativa do DF no dia Internacional da dança dia 29 de abril de 2014
- Apresentações beneficentes em escolas públicas.

• PASSO DE ARTE MINAS BELO HORIZONTE MG

3º Lugar conjunto contemporâneo adulto – Sorrateiras Lágrimas

2º Lugar solo livre avançado – Fragmentos do eu com Poliana Araujo

3º Lugar solo livre avançado – Do absoluto ao inacabado com Fernanda Kelly
Seleção para o Passo de Arte Indaiatuba SP - Solista Rafaella Peres com solo clássico livre adulto e solo livre adulto. Conjunto clássico livre adulto – coreografia Fôglio

• Passo de Arte Indaiatuba SP

Coreografias apresentadas: Variação de repertório juvenil – Cupido – Maria Eduarda Castro

Variação de repertório júnior – Paqueta – Rafaella Peres

Solo livre adulto – Ansiedade – Amanda Freitas

Solo livre avançado – Do absoluto ao inacabado – Fernanda Kelly

Conjunto clássico livre adulto – Fôglio

Conjunto contemporâneo adulto – Sorrateiras lágrimas

• Festival Internacional de dança de Joinville SC

Coreografias apresentadas: Conjunto de repertório adulto – Paqueta

Conjunto de contemporâneo adulto – Sorrateiras Lágrima

Variação de repertório adulto – Paqueta – Amanda Freitas

Variação de repertório adulto – Harlequinade – Rafaella Peres

Grupo Rota Brasil – House.

• Festival de Dança Anápolis GO

1º Lugar solo livre avançado – Fragmentos do eu com Poliana Araujo

3º Lugar solo livre adulto – Ansiedade – Amanda Freitas

3º Lugar variação de repertório adulto – Paqueta – Amanda Freitas

3º Lugar solo clássico livre adulto – O abuso da incerteza – Amanda Freitas

1º Lugar conjunto clássico livre – Fôglio

1º Lugar conjunto contemporâneo adulto – Sorrateiras Lágrimas

1º Lugar conjunto contemporâneo avançado – Aquelas 4

3º Lugar conjunto de repertório adulto – Paqueta

Premiações especiais:

Melhor grupo: Corpo de Baile Noara Beltrami

Melhor bailarina: Poliana Araujo

Melhor coreógrafo: Fabiano Lima

• FESTIVAL TAGUATINGA DANÇA DF

1º Lugar solo livre adulto – Ligação indissolúvel – Rafaella Peres

2º Lugar solo clássico livre – Ao luar – Rafaella Peres

2º Lugar variação de repertório adulto – Harlequinade – Rafaella Peres

3º Lugar variação de repertório adulto – Paqueta – Amanda Freitas

3º Lugar solo clássico livre adulto – Prece – Amanda Freitas

3º Lugar solo livre avançado – Fragmentos do eu – Poliana Araujo

1º Lugar conjunto clássico livre – Fôglio

1º Lugar conjunto contemporâneo adulto – Metrônomo

1º Lugar conjunto de danças urbanas avançado – House – Rota Brasil

Premiações especiais: Melhor grupo: Rota Brasil

- **DESPERTAR DA DANÇA DF**

- 3º Lugar variação de repertório adulto – Coppélia ato III – Luciana Liebl
- 2º Lugar solo clássico livre – Colateral – Maria Eduarda Castro
- 1º Lugar variação de repertório adulto – Paqueta – Amanda Freitas
- 1º Lugar solo clássico livre adulto – Prece – Amanda Freitas
- 2º Lugar solo livre – Equaliza – Amanda Freitas
- 2º Lugar variação de repertório adulto – Harlequinade – Rafaella Peres
- 2º Lugar solo clássico livre adulto – Ao luar – Rafaella Peres
- 2º Lugar solo livre adulto – Ligação indissolúvel – Rafaella Peres
- 2º Lugar solo livre adulto – Bruna Albéfaro
- 3º Lugar variação de repertório adulto – Paysant – Larissa Botelho
- 3º Lugar solo clássico livre adulto – Sobre o som – Larissa Botelho
- 3º Lugar solo clássico livre juvenil – Concerto Particular – Yasmin Botelho
- 2º Lugar Pas de trois – Amanda Freitas, Fernanda Kelly e Rafaella Peres
- 1º Lugar conjunto clássico livre – Fôglio
- 1º Lugar conjunto livre – Metrônomo
- 2º Lugar conjunto de repertório – Paqueta
- 1º Lugar conjunto de danças urbanas – House – Rota Brasil

Premiações especiais:

Melhor bailarina: Amanda Freitas

Bailarino revelação: Joao Paulo Coelho

2013

- **PASSO DE ARTE MINAS BELO HORIZONTE MG**

- 3º Lugar – Conjunto Clássico Livre Avançado - coreografia Arquitetura Harmônica
- 2º Lugar – Solo clássico Livre Adulto – Coreografia Concerto Particular – Solista Fernanda Ruschel
- Seleção para o Passo de Arte Indaiatuba SP - Solista Bárbara Oliveira - coreografia Abstract solo clássico livre .

- **PASSO DE ARTE INDAIATUBA SP**

Trabalhos apresentados: Variação Feminina Coppelia III ato com Fernanda Ruschel, solo clássico livre adulto coreografia concerto particular com Fernanda Ruschel, solo livre adulto coreografia Brocken Ballerine com Fernanda Kelly, solo livre avançado Memórias de um ser com Poliana Araújo, solo livre avançado Mensagens de mim com Joice Álex e conjunto clássico livre avançado Arquitetura Harmônica.

- **FESTIVAL INTERNACIONAL DE DANÇA DE JOINVILLE SC**

Trabalhos apresentados: Conjunto clássico livre avançado Arquitetura Harmônica e solo livre adulto Brasileira com Júlia Mendonça.

- **Festival Taguatinga Dança DF**

- 1º Lugar Conjunto contemporâneo adulto – Sorrateiras Lágrimas
- 3º Lugar conjunto clássico livre adulto – Arquitetura Harmônica
- 3º Lugar conjunto contemporâneo Avançado – Locus Amoenus II
- 3º Lugar conjunto repertório adulto – Amigas de Coppelia
- 3º Lugar variação de repertório adulto - Paqueta com Fernanda Ruschel
- 2º Lugar solo clássico livre adulto – Concerto Particular com Fernanda Ruschel
- 3º Lugar solo clássico livre adulto – Abstract com Amanda Freitas
- 2º Lugar solo clássico livre juvenil – Pequena Fadinha com Maria Eduarda Castro
- 3º Lugar solo livre adulto – Ansiedade com Amanda Freitas
- 3º Lugar solo livre juvenil – É so isso com Yasmim Botelho

- **DESPERTAR DA DANÇA DF**

- 1º Lugar conjunto clássico livre – Arquitetura Harmônica
- 1º Lugar conjunto contemporâneo adulto – Sorrateiras Lágrimas
- 3º Lugar conjunto clássico de repertório – Amigas de Coppelia
- 1º Lugar variação de repertório adulto – Paqueta com Fernanda Ruschel
- 2º Lugar variação de repertório adulto – Paqueta com Manuela Ferraz
- 3º Lugar variação de repertório adulto - Fairu Doll com Larissa Botelho
- 3º Lugar solo clássico livre adulto – Concerto particular com Fernanda Ruschel
- 3º Lugar solo livre avançado – Estranho ser com Joice Álex
- 3º Lugar solo livre adulto – Ansiedade com Amanda Freitas
- 2º Lugar solo clássico livre juvenil – Pequena Fadinha com Maria Eduarda Castro.

2012

- 1º Lugar no Meeting Hip HOP SP – Categoria Avançado.
- 1º Lugar no Festival Internacional de dança de Goiás – Goiânia GO – 2012 Categoria Avançado.
- 1º Lugar no Festival Internacional de Hip Hop Curitiba 2012 categoria avançado.
- 2º Lugar no 30º Festival de Joinville 2012 não teve nenhum grupo classificado em 1º lugar) 2012 categoria avançado.
- 3º Lugar no solo clássico no festival Passo de arte Minas em Belo Horizonte 2012, bailarinas Fernanda Ruschel e Júlia Mendonça.
- 2º Lugar no Passo de Arte Minas BH Conjunto Clássico Livre Adulto
- 1º Lugar no Festival de Anápolis GO- Variação Feminina
- 2º e 3º Lugar Festival de Anápolis GO – Clássico Livre – solo
- Taguatinga Dança
Indicação de bailarina revelação para Fernanda Ruschel – Corpo de Baile Escola de Dança Noara Beltrami.
1º Lugar - conjunto contemporâneo júnior- coreografia Intimo Ser
2º Lugar - conjunto clássico livre júnior - coreografia Tributo a Bach
2º Lugar -variação feminina juvenil - Fernanda Ruschel
3º Lugar -solo clássico livre juvenil - Fernanda Ruschel
2º Lugar - solo clássico livre Junior - Júlia Mendonça
1º Lugar - solo livre júnior - Bárbara Coutinho
1º Lugar -solo livre adulto - Joice Alec
2º Lugar -solo livre adulto - Larissa Maia

Melhor Grupo do festival Taguatinga dança 2012

Prêmio de bailarina Revelação Taguatinga Dança 2012 - Fernanda Ruschel

2011

- 2º Lugar conjunto Dança de Rua avançado – Festival de Dança de Joinville SC

Links de matérias

<http://www.youtube.com/watch?v=Qm7t3qONP1k&feature=youtu.be> matéria Band

<http://globovtv.globo.com/rede-globo/bom-dia-dft/edicoes/v/bailarinas-de-taguatinga-participarao-do-festival-internacional-de-danca-de-joinville/2613198/> material par o bom dia DF

<http://www.youtube.com/watch?v=20SC2hk2TYU&feature=related> matéria para a TV Brasília

http://www.correiobrasiliense.com.br/app/noticia/cidades/2012/06/05/interna_cidadesdf,305791/taguatinga-artistas-reconhecem-importancia-da-cidade-mas-pedem-incentivos.shtml matéria par ao correio Brasiliense

<http://campus.fac.unb.br/cidade/item/2336-prepara%C3%A7%C3%A3o-para-o-maior-festival-de-dan%C3%A7a-do-mundo>
Noara Beltrami leva alunos ao maior festival de dança do Mundo – Joinville

<http://www.projetoacredito.xpg.com.br/STREET.html> matéria sobre os diretores de grupos nacionais

<http://www.youtube.com/watch?v=hDilXpDc29E> matéria Globo comunidade parte 01

<http://www.youtube.com/watch?v=9PZiPhiSXZo&feature=related> parte 02

<http://www.youtube.com/watch?v=WLRZc2nJHFA&feature=related> parte 03

<http://www.sistemafibra.org.br/sesi/noticias/252-centro-cultural-sesi-recebe-rota-brasil-e-a-banda-soata> Matéria do SESI

<http://divirta-se.correioweb.com.br/materias.htm?matéria=13846&secao=Programa-se&data=20111214>

<http://www1.caixa.gov.br/imprensa/noticias/asp/popup.asp?codigo=6608660> matéria sua pessoa dança.

<http://www.savevid.com/video/brasilia-capital-fitness-hip-hop-class.html> Brasília Capital fitness

<http://www.revistaevidence.com.br/de-tagua-para-o-sul/> Participação no festival de dança de Joinville SC 2014.

<http://globovtv.globo.com/rede-globo/dftv-1a-edicao/t/edicoes/v/auto-da-paixao-de-taguatinga-tem-convidados-especiais/3292356/> Matéria sobre a participação na Via Sacra de Taguatinga 2014

Matéria da rede BAND <http://www.youtube.com/watch?v=Qm7t3qONP1k> Matéria na BAND sobre a participação no Festival de dança de Joinville

Dia Internacional da dança – matéria sobre a importância de um Corpo de baile para Brasília
http://www.youtube.com/watch?v=WXm_A2WufOg

<http://www.brasiliaweb.com.br/integra.asp?id=42256&canal=2&s=1&ss=2>

<http://coletivo.maiscomunidade.com/conteudo/2015-10-05/colunas/10515/CARAVANA-DA-UNE-CHEGA-AO-DF-PARA-PROTESTAR.pnhtml>

<http://brasilia.deboa.com/dicas-descontos/rota-convida-campeonato-nacional-de-dancas-urbanas>

<http://www.promoview.com.br/noticia/centro-oeste/1658/abertas-as-inscricoes-para-o-rota-brasil-convida.html>

<http://videos.r7.com/competicao-de-dancas-urbanas-acontece-em-taguatinga/idmedia/56291bd90cf28674ef2bba6a.html>

<http://www.metropoles.com/entretenimento/de-graca/taguatinga-recebe-por-sete-dias-dancarinos-de-rua-de-todo-o-pais>
<http://www.metropoles.com/entretenimento/musica/projeto-rota-brasil-encerra-programacao-com-campeonato-nacional-de-dancas-urbana>

<http://globotv.globo.com/rede-globo/dftv-1a-edicao/t/edicoes/v/auto-da-paixao-de-taguatinga-tem-convidados-especiais/3292356/>

http://df.divirtasemais.com.br/app/noticia/programe-se/2016/12/16/noticia_programese,158007/escola-da-danca-noara-beltrami-apresenta-espetaculo-giselle.shtml

<http://divirta-se.correioweb.com.br/listaprogramese.htm?codigo=52822 marco zero rota brasil .>

<http://www.youtube.com/watch?v=Qm7t3qONP1k&feature=youtu.be>

<http://www.youtube.com/watch?v=Qm7t3qONP1k> matéria para a BAND

<http://globotv.globo.com/rede-globo/bom-dia-df/t/edicoes/v/bailarinas-de-taguatinga-participarao-do-festival-internacional-de-danca-de-joinville/2613198/> material par o bom dia DF

<http://dicasdacapital.com.br/m/materia/9332/>

<http://g1.globo.com/distrito-federal/noticia/2013/04/festival-no-df-tem-apresentacoes-ana-botafogo-e-jaime-aroxa.html>
festival marco zero G1

<http://www.vitrinecapital.com/noticias/201cfestival-marco-zero201d-traz-grandes-nomes-a-brasil>

<http://www.df.gov.br/noticias/item/9465-taguaparque-ter%C3%A1-programa%C3%A7%C3%A3o-especial-para-dia-das-criancas.html> dia da criança GDF

<http://cerradomix.maiscomunidade.com/evento/espetaculos/15233/PAQUITA.pnhtml>

<http://acontecebrasilia.com.br/CulturaEmBrasilia/de-graca-o-rota-brasil-convida-se-destaca-por-reunir-grandes-dancarinos-de-brasilia/> rota convida

<http://brasiliaculturaleinclusiva.blogspot.com.br/2009/04/semana-da-danca-no-distrito-federal.html> 2009

<http://www.ativafmsambaiba.com.br/home/index.php?pg=noticia&id=63> rota convida

http://trabalheemrede.no.comunidades.net/index.php?pagina=1643011477_08 rota convida

<http://www.fashiontourbrasil.com/2013/04/festival-marco-zero.html> marco zero

http://www.cnti.org.br/Tribunas/trib_052013.pdf corpo de baile CNTI

<http://cerradomix.maiscomunidade.com/evento/espetaculos/17723/O-QUEBRA-NOZES.pnhtml>

<http://brasilia.deboa.com/cultura-esporte/bale-o-quebra-nozes>

<http://www.facebook.com/l.php?u=http%3A%2F%2Fwww.dmdigital.com.br%2F%3Fold%3D1%23!%2Fview%3Fe%3D20141201%26p%3D39&h=fAQGnXJOm>

<http://www.dmdigital.com.br/?old=1#!/view?e=20141201&p=39>

<http://brasilia.deboa.com/cultural/abertura-festival-marco-zero-com-jaime-aroxa-corpo-de-baile-e-marco-zero>

<http://www.jornaldebrasil.com.br/site/noticia.php?ressurreicao-com-direito-a-musica-e-a-danca-no-taguaparque&id=460728> via sacra 2013

http://df.divirtasemais.com.br/app/noticia/programe-se/2016/12/16/noticia_programese,158007/escola-da-danca-noara-beltrami-apresenta-espetaculo-giselle.shtml

<https://br.eventbu.com/brasil/rota-mix-mostra-nacional-de-danca/2698971>

<https://pt-br.fievent.com/e/rota-mix-mostra-nacional-de-danca/8687722>

<http://www.borasair.com.br/bras%C3%ADlia/rota-mix-mostra-nacional-de-dan%C3%A7a/>

<http://brazil-eventer.com/event/rota-mix-mostra-nacional-de-danca>

<http://g1.globo.com/sao-paulo/carnaval/2017/noticia/a-uma-semana-do-carnaval-liga-troca-todos-os-jurados-que-va-avaliar-escolas-no-anhembig.html>

<http://www.ifdj.com.br/site/index.php/resultados-2017/> Resultado das premiações Joinville 2017 .

<https://ricmais.com.br/sc/programas/sc-no-ar/noite-dos-campeoes-marca-ultimo-dia-do-festival-de-danca-de-joinville-apresentacao-na-noite-dos-campeoes-do-festival-de-danca-de-joinville-2017>

<http://www.jornaldebrasil.com.br/clica-brasil/grupos-de-dancas-urbanas-disputam-neste-sabado-em-taguatinga/>
<http://planobrasil.com.br/grupos-de-dancas-urbanas-apresenta-hoje-em-taguatinga/>

<http://tvbrasil.ebc.com.br/reporter-df/2017/11/taguaparque-recebe-18a-edicao-do-rota-brasil-convida>
<https://www.youtube.com/watch?v=3m1bzM7KNm8>

<https://noticias.r7.com/distrito-federal/jornal-de-brasil/grupos-de-dancas-urbanas-disputam-neste-sabado-em-taguatinga-03112017>

<http://planobrasil.com.br/competicao-de-dancas-urbanas-comeca-nesta-segunda/>

<http://www.todecara.com/labayadere>

<http://edibrasil.com.br/?p=6651>

<http://www.esportecultura.com.br/2017/12/classico-do-ballet-internacional-em.html?m=1>
<http://finissimo.com.br/2017/12/11/la-bayadere/>

<http://brasilia.deboa.com/cultura-esporte/espetaculo-de-ballet-classico-la-bayadere>

<http://www.jornaldebrasil.com.br/blogs-e-colunas/com-estilo/bale-classico/>
<http://jornaldaquidf.com.br/classico-do-ballet-internacional-em-curta-temporada-na-cidade/>

<https://www.setecultura.com/teatro>

<http://jornaldaquidf.com.br/classico-do-ballet-internacional-em-curta-temporada-na-cidade/>

<http://www.revistawm.com.br/ballet-internacional-na-cidade/>

<http://www.jornaldodf.com.br/ballet-internacional-na-cidade/>

http://df.divirtasemais.com.br/app/noticia/programe-se/2017/12/15/noticia_programese,159566/espetaculos-de-ballet-em-brasil.shtml

<http://www.borasair.com.br/brasil/espetaculo-de-ballet-clássico-la-bayadère/amp/>

<https://www.google.com.br/amp/s/br.eventbu.com/brasil-brazil/espetaculo-de-ballet-la-bayadere-e-paquita-suite/7716003.amp>

<http://brazil-eventer.com/event/espetaculo-de-ballet-la-bayadere-e-paquita-suite>

<http://eldogomes.com.br/baleemtaguatingadf/>

https://www.correiobraziliense.com.br/app/noticia/diversao-e-arte/2018/04/25/interna_diversao_arte,675860/espeticulos-de-brasilia-sao-destaque-no-mid.shtml

https://www.correiobraziliense.com.br/app/noticia/diversao-e-arte/2018/04/17/interna_diversao_arte,674124/confira-alguns-destaques-do-movimento-internacional-da-danca-2018.shtml

https://www.correiobraziliense.com.br/app/noticia/diversao-e-arte/2018/05/02/interna_diversao_arte,677602/companhias-das-cidades-do-df-sao-espacos-de-descoberta-e-experiencias.shtml

https://www.correiobraziliense.com.br/app/noticia/cidades/2018/06/04/interna_cidadesdf,685873/audicao-para-bale-da-cidade-de-brasilia.shtml

https://www.correiobraziliense.com.br/app/noticia/diversao-e-arte/2018/05/29/interna_diversao_arte,684472/selecao-bailarinos-brasilia-ana-botafogo.shtml

https://www.correiobraziliense.com.br/app/noticia/diversao-e-arte/2018/07/14/interna_diversao_arte,694908/bale-de-brasilia.shtml

https://www.correiobraziliense.com.br/app/noticia/diversao-e-arte/2018/05/29/interna_diversao_arte,684472/selecao-bailarinos-brasilia-ana-botafogo.shtml

https://www.correiobraziliense.com.br/app/noticia/diversao-e-arte/2018/07/14/interna_diversao_arte,694908/bale-de-brasilia.shtml

<https://www.agenciabrasilia.df.gov.br/2018/11/24/primeira-companhia-de-bale-classico-de-brasilia-estreia-com-espeticulo-carmen/>

<https://finissimo.com.br/2018/11/06/conheca-o-bale-da-cidade-de-brasilia/>

http://df.divirtasemais.com.br/app/noticia/programe-se/2018/11/23/noticia_progremese,160851/bale-da-cidade-de-brasilia-espeticulo-carmen.shtml

<https://www.metropoles.com/entretenimento/primeira-companhia-de-bale-classico-de-brasilia-estreia-com-carmen>

<http://www.funarte.gov.br/danca/bale-da-cidade-de-brasilia-leva-carmen-a-funarte/>

<https://aquitemdiversao.com.br/carmen-2/>

<http://www.curtamais.com.br/brasilia/taguatinga-recebe-espeticulo-gratuito-de-bale>

<https://www.destakjornal.com.br/agenda-d-a/brasilia/detalhe/espeticulo-carmen-sera-visto-pela-primeira-vez-em-brasilia>

Noara Beltrami